

***«Использование технологий
деятельностного типа
на уроках русского языка».***

*(сборник материалов
методического объединения учителей
начальных классов МБОУ «СШ № 28»)*

Майкоп, 2017

Ребенок идет в школу за счастьем, а на урок за чудом. Именно такую современную школу и создают учителя, работающие в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя школа №28».

Ключевой фигурой Новой школы является учитель, поскольку качество образования не может быть выше качества работающих в ней учителей. Отсюда появилось понятие «новый учитель». Хочется сразу оговориться, новый учитель не в коем случае не значит молодой учитель. Какова же модель современного учителя?

Один профессор говорил так: **«Учитель находится в том возрасте, детям какого возраста он преподает. Он живет в том ритме, который задают ему ученики. Для него очень важно не отстать».** Умение и готовность постоянно учиться, изменяться – это те качества, в которых более всего отражается специфика нашей профессии. Главным результатом школьного образования должно стать его соответствие целям опережающего развития. Изучать в школах необходимо не только достижения прошлого, но и те способы и технологии, которые пригодятся в будущем.

Но в какие бы времена мы жили, самое главное качество учителя... любовь к детям. И не одному хорошему учителю не обойтись без искренности, открытости, особой нравственности, ведь маленький народ не обманешь. И если учитель искренне любит детей, тогда все остальные педагогические компетенции ему будут по плечу!

Новый учитель должен понимать, что никого нельзя научить, можно лишь самому научиться. Нельзя прожить за ученика его жизнь, а потому, доблесть учителя – сделать ученика самостоятельным, ответственным, устойчивым к жизненным испытаниям. Новый учитель сначала пробуждает в ребёнке ученика, а потом растит из него собеседника. Учитель покажет ценность каждого учащегося, проявит его интерес и «нужность», а значит – разовьёт в нём индивидуальные качества. Актуальность приобретают теперь слова Уильяма Уорда: «Посредственный учитель излагает. Хороший учитель объясняет. Выдающийся учитель показывает. Великий учитель вдохновляет».

Исходя из этого, организацию учебной деятельности учащихся учителя нашей школы строят на основе системно-деятельностного подхода и делают опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:

- ИКТ-технологии;
- проблемно-диалогическую технологию;
- технологию продуктивного чтения;
- игровую технологию;
- технологию критического мышления
- технологию организации проектной деятельности;
- здоровьесберегающую технологию

Обучать деятельности — это значит делать учение мотивированным, учить ребёнка самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства её достижения, помогать ребёнку сформировать у себя умение контроля и самоконтроля, оценки и самооценки. Суть проблемного обучения состоит в том, что перед учениками ставится проблема, познавательная задача, и они под руководством учителя или самостоятельно исследуют пути и способы её решения, т.е. строят гипотезу, аргументируют, рассуждают, доказывают. Основой проблемного обучения является создание проблемной ситуации, как средства активизации познавательной деятельности младших школьников.

В урочной системе технологию проблемного обучения учителя нашей школы используют на уроках изучения нового материала, уроках-обобщениях, уроках-исследованиях, на уроках повторения изученного. Реализуя проблемное обучение учителя: Нигматова Лариса Станиславовна, Корабельникова Наталья Николаевна, Сыродоева Ирина Сергеевна не дают информацию в готовом виде, а выстраивает занятие так, чтобы дети сами открывали новые знания, сами формулировали правила.

Применяя на уроках русского языка и математике данную технологию, учащиеся проявляют самостоятельность в получении информации, у них появляется желание открывать неизведанное, отстаивают свою точку зрения. Проблемное обучение вызывает у них споры, обсуждения, создаётся обстановка раздумий, поиска. Постоянная постановка перед учащимися проблемных ситуаций приводит к тому, что они не теряются перед проблемами, а стремятся их разрешить. Положительная динамика наблюдается в повышении уровня мотивации к учению и развитию интеллектуальных способностей.

Данная технология способна развивать творческие и интеллектуальные умения школьников, повышает учебную мотивацию и качество знаний. Применение технологии проблемного обучения на практике позволяет формировать у детей способность самостоятельно мыслить, добывать и применять знания в учебном процессе.

Л.Н. Толстой писал: «Знание только тогда знание, когда оно добыто усилием собственной мысли, а не памятью» Создание проблемных ситуаций на уроках - это один из способов развития творческого мышления младших школьников. Методы проблемного обучения можно применять на уроках, создавая проблемную ситуацию на любом его этапе.

Урок с применением проблемного обучения организуется таким образом, что ученикам даётся возможность искать пути решения поставленной проблемы.

Решение проблемных ситуаций на занятиях получило распространение и в нашей школе. Проблемная ситуация создается учителями с помощью определенных приемов, методов и средств. При создании проблемных ситуаций они применяют следующие методические приемы:

- акцентируют внимание детей на противоречии между знаниями и жизненным опытом;
- излагают различные точки зрения на один и тот же вопрос;
- побуждают детей делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты;
- ставят конкретные вопросы (на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения), эвристические вопросы;
- рассматривают задачи с различных позиций, часто ролевых (пожарного, эколога, врача и т.д.);
- ставят проблемные задачи.

Систематическое использование проблемных ситуаций способствует тому, что ребенок не «пасует» перед проблемами, а стремится их разрешить. Он становится творческой личностью, стремящейся к поиску ответов на вопросы, которые ставит перед ним жизнь. Познавательная деятельность в условиях проблемной ситуации выстроена в следующую цепочку: проблемная ситуация → проблема → поиск способов ее решения → решение проблемы.

Сегодня научить ребенка читать недостаточно. Научить его читать «правильно», «эффективно», «продуктивно» - важная задача учителя и не только на уроках литературного чтения, хотя на них оттачиваются необходимые умения. Собственно, с этой целью и была создана технология продуктивного чтения. Данная технология универсальна. Она эффективна как на уроках русского языка, так и на математике. Эту технологию активно применяют на своих уроках учителя нашей школы: Новикова Лариса Николаевна и Беретарь Фатима Муратовна.

Текстовая задача открывает педагогу широкое поле деятельности для формирования у учащихся умений работать с текстом. Эта работа позволяет не только развивать словесно-логическое мышление, но и учит детей конструировать и рассматривать математические модели некоторых жизненных ситуаций.

Развитие умений решать текстовые задачи сопровождается развитием умений, позволяющих осознанно читать и понимать текст (всю заложенную в нём информацию), а также читать, понимать, строить и применять вспомогательные модели. Для этого на уроках математики идёт кропотливая работа с текстом, со словом. Дети учатся находить и выделять слова-помощники, несущие основную смысловую нагрузку, что помогает нарисовать в воображении заданную ситуацию, а также представить содержание задачи через вспомогательные модели, удобные для составления решения.

Лариса Николаевна на своих уроках использует следующий алгоритм действий по анализу задач:

- Чтение задачи детьми (про себя).
- Выделение числовых данных.
- Выделение важных слов-помощников.
- Обсуждение всей найденной информации.
- Соотнесение текста задачи с рисунком или готовой схемой.
- Рассказывание задачи по рисунку или схеме.

Составление плана решения через наглядную опору или пиктограмму.

Лариса Николаевна учит детей сопоставлению готовой и понятной модели с текстом задачи для разъяснения и обсуждения смысла текста через эту модель. Ребёнок учится математическим языком строить высказывания по опорным словам и устанавливать связи между величинами задачи.

На первый взгляд тексты задач представляют собой несложную структуру, нужно взять фактические данные, понять их и соотнести друг с другом в зависимости от поставленного вопроса. Ребёнок учится читать, понимать, объяснять тексты, по-своему интерпретировать их, самостоятельно ставить вопросы, творчески продолжать или додумывать недостающие факты, события.

Текст управляет пониманием и ведёт читателя к главному – своему «смысловому ядру». Та же работа предполагается и на уроках математики. Содержание текстовой задачи и аналитическая работа ведут к верному способу решения и ответу на поставленный вопрос. Для того чтобы научить детей внимательному вычитыванию условия и вопроса, учитель включает в содержание уроков и предлагает для решения задачи с излишними или недостающими данными, нестандартные задачи.

«Читать – значит выявлять смыслы, а выявлять смыслы – значит их именовать».

Технология продуктивного чтения, поддержанная заданиями к тексту, обучающими ведению диалога с автором, пониманию текста, что развивает умение видеть в нем не только фактуальную, но и подтекстовую информацию, самостоятельно формулировать главную мысль преобразовывать полученную информацию. Важнейшим направлением в своей работе Фатима Муратовна считает словарную работу. Она может проходить как перед чтением, так и в процессе чтения. Часто понять смысл того или иного слова помогает такой прием, как подбор синонимов. Повышает культуру умственного труда и расширяет словарный запас школьников работа с толковыми и другими словарями.

Учителя Вивчарь Светлана Михайловна и Кривенко Елена Юрьевна успешно применяют на уроках технологию «Развития критического мышления».

Главная цель технологии РКМЧП – развитие интеллектуальных способностей ученика, позволяющих ему учиться самостоятельно. Технология РКМЧП представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Она направлена на то, чтобы заинтересовать ученика, то есть пробудить в нем исследовательскую, творческую активность, задействовать уже имеющиеся знания, затем – представить условия для осмысления нового материала и, наконец, помочь ему творчески переработать и обобщить полученные знания.

Работа, построенная в режиме данной технологии, позволяет осуществить рефлексивное взаимодействие и на этапе совместной постановки цели, и в совместной деятельности на стадии осмысления, а на стадии рефлексии оценить собственную деятельность, методы, предлагаемые учителем, деятельность других учащихся - провести рефлексию процесса учения с целью определения достижения учениками и учителем запланированных результатов.

Работа по данной технологии показала, что большинство учащихся испытывают интерес к предмету гораздо больший, чем при традиционном преподавании, успешно овладевают программным материалом, чувствуют себя более комфортно.

При проведении уроков русского языка и математике Светлана Михайловна и Елена Юрьевна используют приёмы технологии критического мышления: «Верные и неверные утверждения», «Корзина идей», «Мозговой штурм», «Кластер», «Синквейн», «Письмо по кругу», «Рассказ по ключевым понятиям», Игра «Лови ошибку», таблица ЗУХ, «Ассоциации», «Словарная карта».

Разнообразные формы работы и средства обучения, например, работа с таблицами, кластерами, работа в парах, в группах, работа с текстами через чтение и письмо, взаимопроверка, способствуют более эффективному и глубокому усвоению изучаемого материала.

Использование технологии КМ на уроках помогает детям почувствовать себя в комфортной обстановке, появляется желание высказывать свое мнение, развивает речь, учит мыслить критически, находить собственные решения, подкреплять их логическими доводами, аргументировать свою точку зрения. Это поможет им в дальнейшем освоить новые учебные дисциплины, реализовать себя в учебной деятельности.

В результате работы большинство детей научились слаженно работать в группах, парах, учитывать мнения других как дополнительный источник информации для ответов на вопросы.

Применение приемов технологии Развития критического мышления позволило повысить интерес учащихся к урокам, повысить уровень речевого развития, умение систематизировать изучаемый материал, устанавливать причинно – следственные связи.

Начальная школа – важный этап становления личности ребёнка. Формирование личностных качеств детей начинается с создания в классе атмосферы доброжелательности, такой образовательной среды, в которой обеспечивается потребность ребёнка в «общении и любви».

В нашей начальной школе дети не просто готовятся к будущей взрослой жизни, а ярко и насыщенно живут уже сейчас. Их школьные дни насыщены делами и событиями, связанными с учёбой, творчеством, трудом, укреплением здоровья, досугом. Мы постоянно принимаем участие в творческих конкурсах, проводим предметные недели, участвуем в интеллектуальных играх.

Всё это способствует главной цели современного образования – повышение качества образования и развитие личности ребёнка. Ведь все дети рождаются быть успешными. Единственное, в чем они нуждаются – в развитии своих талантов. Учителя нашей школы твердо верят в это. Вера - двигает горы... Вера в учеников может поднять их на такие высоты, которые нам трудно даже представить. Мы учим их со страстью, учим с преданностью и стальной уверенностью в успехе, которая не позволит учащимся соскользнуть в неуспех. Любые образовательные технологии – это ещё не гарантия успеха. Главным является органическое соединение эффективных образовательных технологий и личности педагога. Учителя стараются **создавать такую современную школу, чтобы она стала для наших детей школой счастья, а каждый урок был бы уроком чудес для наших детей!** Ведь если ребенку удастся добиться успеха в школе, у него есть все шансы на успех в жизни.

Создание проблемных ситуаций на уроках русского языка.

*То, что я хочу познать — это яблоня,
что я познаю — это ветвь яблони,
то, что я передам ученику — это яблоко,
то, что он возьмёт от меня — это
семечко.
Но из семечка может вырасти яблоня!*

За последние несколько лет четко обозначилась тенденция к изменению целей и приоритетных ценностей российского образования.

Сегодня обществу нужен человек, способный принимать самостоятельные решения, обладающий приёмами учения, готовый к самообразованию и к сотрудничеству для достижения совместного результата.

В основе Федерального государственного образовательного стандарта лежит признание ценностно-нравственного значения образования в современном обществе.

Перед педагогом возникает задача - обучать детей таким образом, чтобы они были способны обнаруживать новые проблемы и задачи, находить пути их решения.

Важнейшим приоритетом современного урока становится формирование общеучебных умений и навыков, уровень освоения которых в значительной степени предопределяет успешность всего последующего обучения.

Одним из способов, которые могут обеспечить подъем системы образования на новый уровень в решении задач образования является проблемный подход.

Под технологией проблемного обучения понимается такая организация учебного процесса, которая предполагает создание в сознании учащихся под руководством учителя проблемных ситуаций и организацию активной самостоятельной деятельности учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками и развитие мыслительных способностей.

Для того чтобы использовать технологию проблемного обучения в учебном процессе необходимо выполнять условия, которые состоят из нескольких этапов:

- постановка в формировании вопроса или темы урока;
- возникновение проблемной ситуации;
- осознание затруднения и постановка проблемы;
- нахождение способа решения путем догадки или выдвижения предположений и обоснование гипотезы;
- доказательство гипотезы;
- проверка правильности решения проблемы.

Технология проблемного обучения универсальна: ведь открывать знания можно на любом учебном предмете и в любом классе, проблемные ситуации могут

создаваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении, закреплении, контроле.

К основным понятиям проблемного обучения относятся:

«учебная проблема» (форма реализации),

«проблемная ситуация», «проблемная задача» (то, что подлежит разрешению).

Учебная проблема существует в двух формах:

- как тема урока;
- как не совпадающий с темой урока вопрос, ответом на которое будет новое знание.

Основными элементами учебной проблемы являются «известное» и «неизвестное». Следовательно, поставить учебную проблему, значит помочь ученикам самим сформулировать тему урока или поставить вопрос для исследования. Проблемную ситуацию можно разделить на 2 типа:

- «с удивлением»;
- «с затруднением».

Существуют разные типы противоречий, которые вызывают чувство удивления и затруднения, это противоречия: между двумя (или более) положениями:

- между житейским представлением обучающихся и научным фактом;
- между необходимостью и невозможностью выполнить задание учителя.

В их основу заложены разные приемы создания проблемных ситуаций.

Приемы создания проблемной ситуации

<i>Тип противоречия</i>	<i>Приемы создания проблемных ситуаций.</i>
<i>I. Проблемные ситуации, возникшие с «удивлением»</i>	
Между двумя (или более) положениями.	<p>Прием 1: Одновременно предъявить противоречивые факты, теории или точки зрения.</p> <p>Прием 2: Столкнуть разные мнения учеников с помощью вопроса или практического задания.</p>
Между житейским представлением обучающихся и научным фактом.	<p>Прием 3:</p> <p><i>Шаг 1.</i> Обнажить житейское представление обучающихся с помощью вопроса или практического задания «на ошибку».</p> <p><i>Шаг 2.</i> Предъявить научный факт посредством сообщения, эксперимента или наглядности.</p>
<i>II. Проблемные ситуации, возникшие «с затруднением»</i>	
Между необходимостью и невозможностью выполнить задание учителя.	<p>Прием 4: Дать практическое задание, не выполнимое вообще.</p> <p>Прием 5: Дать практическое задание, не сходное с предыдущими.</p> <p>Прием 6:</p> <p><i>Шаг 1.</i> Дать невыполнимое</p>

практическое задание, сходное с предыдущими.

Шаг 2. Доказать, что задание учениками не выполнено

Учебную проблему можно поставить тремя методами:

1 метод. Побуждающий от проблемной ситуации диалог.

(Чтобы задать проблему, трудность, помочь сформулировать учебную задачу через вопросы: «Что вас удивило?», «Что интересного увидели?», «В чем затруднение?», «Сколько в классе мнений?»)

2 метод. Подводящий к теме диалог.

(Это логически выстроенная цепочка вопросов и заданий, которые шаг за шагом приводят ученика к осознанию темы урока)

3 метод. Сообщение темы с мотивирующим приемом.

Мотивирующие приемы это - «Яркое пятно». (Суть приема в сообщении темы урока через интересный интригующий материал: притчи, сказки, легенды, отрывки из художественной литературы и т.д.) «Актуальность» - обнаружение смысла, значимости предлагаемой темы урока для самих учащихся. Учебная проблема поставлена и начинается поиск решения к открытию новых знаний через гипотезы. Этот путь включает 2 шага:

- **Шаг 1.** Выдвижение гипотезы. Выдвинуть гипотезу значит высказать догадку, предположение. На шаге выдвижения гипотез классу подается реплика: «Какие есть предположения, догадки?»
- **Шаг 2.** Проверка гипотезы. Здесь может быть проведен устный диалог, осуществляющийся репликой: «Согласны с предположением? Почему?» Общее побуждение подается в виде фразы: «Как нам проверить гипотезу? Что нужно сделать?». Подсказка учителя подводит учащихся к выработке конкретного плана действий. Одновременный вариант выдвижения гипотез можно организовать фронтально и в групповой работе.

Главная ценность создания проблемных ситуаций на уроке в том, что дети в очередной раз получают возможность сравнивать, наблюдать, делать выводы, убеждаются в том, что не на каждый вопрос есть готовый ответ, что ответ может быть неоднозначным, что каждый из них имеет полное право искать и находить свой ответ, отстаивать свое мнение.

Задача учителя при этом не выуживать из массы ответов подходящий, а видеть в каждом мнении ребенка мысль. Изменения, происходящие в детях, указывают на то, что учебные проблемы создают благоприятные условия для общего развития каждого ребёнка.

Проблематичность – характерная черта жизни человека, и поэтому в педагогическом процессе необходимо делать акцент проблемного подхода не только как на метод обучения, но и на способность «выхода за пределы».

Постановка перед ребенком проблемных ситуаций приводит к тому, что он не боится проблем, а стремится их разрешить. Когда у детей есть мотивация к учению, тогда они с удовольствием получают знания, которые мы им даем.

Приемы создания проблемных ситуаций на уроках русского языка.

1. Проблемная ситуация «с удивлением».

Приём 1. Одновременно предъявить противоречивые факты, теории или точки зрения.

4 класс Тема: «Склонение имён существительных».

- Прочитайте предложение.
Елена Петровна заботилась о сестре и дочери.
- О ком заботилась женщина? (о сестре и дочери).
- К какой части речи относятся эти слова? (сущ.)
- Определите род и падеж (ж.р., П.п.)
- Выделите окончание (-е, -и)
- Что вас удивило? (одна часть речи, один род, один падеж, а окончания разные).

Приём 2. Учителю требуется столкнуть разные мнения учеников, а не предъявлять ребятам чужие точки зрения.

4 класс Тема: « Правписание глаголов в прошедшем времени.

Правписание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени».

С целью создания проблемной ситуации вызываю детей слабого и среднего уровня развития. Два ученика работают на обратной стороне доски, остальные в тетради.

Запись слов.

Услыш..л, замет..л, посе..л, обид..л, вид..л, кле..л.

- Что это за глаголы?
- В какой морфеме пропущены гласные? (в суффиксе)
- Проверим написание данных глаголов.
- Сколько мнений в классе? Почему?
- С какой проблемой столкнулись? (не знаем, какой суффикс писать перед суффиксом - л в глаголах прошедшего времени)
- Какая тема урока? (правписание суффикса в глаголах прошедшего времени)

Приём 3 «Ошибка». Он самый сложный.

Выполняется в два шага. Сначала учитель выявляет представление обучающихся с помощью вопроса или практического задания «на ошибку». Затем предъявляет научный факт в виде сообщения, эксперимента или наглядной информации.

Тема урока: «Правписание гласных на конце наречий».

Действия учителя	Действия учащихся	Анализ
Учитель работает над постановкой проблемы с помощью подводящего диалога	Ученики выполняют задание и отвечают на вопросы учителя.	
Прочитайте слова, записанные на доске.	На доске слова: тёмный, темно, редкий, мягкий, редко, легкий, мягко, легко	
Как распределить слова в два столбика?		
Что вы можете о них сказать?	Это родственные слова. В первом столбике прилагательные, а во втором – наречия.	
Разберите по составу	Ученик у доски	

слова каждого столбика	производит разбор слов по составу, выделяет окончание -о в словах второго столбика	
Проверим. Что такое наречие?	- Наречия – это неизменяемая часть речи. Тогда у наречий чего не может быть?	
Тогда у наречий чего не может быть?	Окончания.	
Что вы подумали сначала про – о, а что оказалось потом?		Побуждение к осознанию противоречия.
Какой вопрос возникает?		Побуждение к формулированию проблемы.
Что же такое - о в наречиях?		Проблема как вопрос.

Приём 3

Тема: «Неизменяемые имена существительные»

Действия учителя	Действия учащихся	Анализ
Учитель работает над постановкой проблемы с помощью подводящего диалога	Ученики выполняют задание и отвечают на вопросы учителя.	
Прочитайте слова, записанные на доске.	На доске слова: кафе, кенгуру, меню, шоссе, кофе, шимпанзе	
Выделите окончания у слов	Ученики выделяют в каждом слове последнюю букву, полагая, что она будет являться окончанием	
Вспомните, как найти в слове окончание?	Изменить форму слова.	
Докажите, что вы правильно определили окончание, изменяя форму каждого слова и наблюдая за изменяющейся частью на конце.	Не получается изменить форму слова.	Побуждение к осознанию противоречия.
Какой вопрос возникает?		Побуждение к формулированию проблемы.
Что же это за слова?		Проблема как вопрос.

3. Проблемные ситуации, возникшие «с затруднением».

Приём 6

4 класс

Тема: « Правописание безударных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения в настоящем и будущем времени»

На доске записаны слова.

Задание: вставить буквы, поставить ударение.

- В какой части речи пропущены буквы?
- В каком времени употреблены глаголы?
- В какой морфемной части слова нужно вставить орфограммы?

Пойд...шь, плив...м, леж...те, по...т.

Мечта...шь, стро...т, игра...т, плат...те.

Решение проблемного вопроса.

- У кого возникли затруднения?
 - Какая проблема встала перед нами?
 - Почему с первой строчкой слов справились, а со второй не смогли? (в первой строчке окончания ударные, а во второй безударные - *e* или *и*?).
- Учитель предлагает детям сформулировать тему и цель урока.
- Какую учебную задачу поставим перед собой? Чему мы должны научиться? (Научиться правильно, писать безударные личные окончания глаголов).

Литература.

1. Бабанский Ю. К. Проблемное обучение как средство повышения эффективности учения школьников. – Ростов - на Дону., 1992.
2. Ю.Власенков А. И. Развивающее обучение - М., 1983.
3. Вильков Л. В. Познавательная деятельность учащихся при проблемном характере обучения,- М., 1996.
4. Герасимов С. В.. Когда учение становится привлекательным - М., 1993.
5. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. М: Педагогика,1986
6. Добрынина Л. Н. Опыт работы по русскому языку в начальных классах - М., 1997.
7. Махмутов М. И. Современный урок. - М., 2001.
1. Мельникова Е.Л. Проблемный урок, или Как открывать знания с учебниками: Пособия для учителя.- М., 2002.-168 с.
- 8.http://sch2083.mskobr.ru/files/2016_04_13_tehnologiya_problemnogo_obucheniya_v_usloviyah_realizacii_fgos.pdf
9. https://www.google.ru/search?gs_ivs=1&q
10. <https://moluch.ru/conf/ped/archive/145/6768/>
11. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2015/02/06/ispolzovanie-tekhnologii-problemnogo-obucheniya-v>
12. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2013/10/15/problemnoe-obuchenie-v-nachalnoy-shkole>

Приемы создания проблемных ситуаций на уроках русского языка.

«Ребенок не хочет брать готовые знания, и будет избегать того, кто силой вдалбливает их ему в голову. Но зато он охотно пойдет за своим наставником искать эти, же самые знания и овладевать ими».

Шалва Амонашвили.

Притча о проблемах.

Учитель взял в руки чашу с водой, вытянул ее вперёд и спросил своих учеников:

- Как вы думаете, сколько весит эта чаша? Все оживлённо зашептались.
- Примерно полкило! Триста грамм! Нет, четыреста! – стали раздаваться ответы.
- Я действительно не узнаю точно, пока не взвешу её. Но сейчас это не важно. У меня вопрос: что произойдет, если я буду так держать чашу в течение нескольких минут?
- Ничего!
- Действительно, ничего страшного не случится, – ответил учитель.
- А что будет, если я стану держать эту чашу в вытянутой руке, например, часа два?
- Вы устанете, а ваша рука начнет болеть.
- А если целый день?
- Вы очень сильно устанете. А рука онемееет и её парализует, если вы не опустите её, – сказал один из учеников.
- Как, по-вашему, вес чаши изменится оттого, что я её целый день буду просто держать?
- Нет! – растерянно ответили ученики.
- А что нужно делать, чтобы все это исправить?
- Просто поставьте чашу на стол! – весело сказал один ученик.
- Точно! – радостно ответил учитель. – Так и обстоят дела со всеми жизненными трудностями. Стоит подумать о какой-нибудь проблеме несколько минут, и она окажется рядом. Если думать о ней несколько часов, она начнет нас засасывать. Если думать о ней целый день, она нас парализует. Можно думать о проблеме, но, как правило, это, ни к чему не приводит. Её «вес» не уменьшится. Справиться с проблемой позволяет только действие. Нужно решить её, или отложить в сторону.

Проблемное обучение всегда было основой развивающего урока. Всем известны технологии, в ходе которых можно поставить проблему. Вот некоторые из них:

- Технология проблемного обучения;
- Технология проблемно-диалогического обучения;
- Технология постановки учебной проблемы;
- Технология продуктивного обучения;
- Технология деятельностного метода Л.Г. Петерсон;
- Технология проектного обучения;

- Технология педагогических мастерских;
- Проблемно-поисковые технологии.

Конечно, перечень технологий можно продолжать, так как постановка проблемы присутствует в любой педагогической технологии современного урока.

Поставить учебную проблему, значит помочь ученикам самим сформулировать тему урока. Существуют три основных метода постановки учебной проблемы:

- побуждающий от проблемной ситуации диалог;
- подводящий к теме диалог;
- сообщение темы с мотивирующим приемом.

Побуждающий от проблемной ситуации диалог Данный метод постановки учебной проблемы является наиболее сложным для учителя, так как требует последовательного осуществления четырех педагогических действий:

- создания проблемной ситуации;
- побуждения к осознанию противоречия проблемной ситуации;
- побуждения к формулированию учебной проблемы;
- принятия предлагаемых учениками формулировок учебной проблемы.

Принятие ученических формулировок учебной проблемы. Если строится проблемный урок, то тема заранее неизвестна. При побуждающем диалоге возможно появление неточных и даже совершенно ошибочных ученических формулировок учебной проблемы. Недопустимо реагировать на них отрицательной оценкой («нет», «неправильно»).

Побуждение к осознанию противоречия проблемной ситуации.

Представляет собой отдельные вопросы учителя, содержащие противоречие. Существует несколько приёмов формулировки вопросов:

- добиться осознания противоречивости двух фактов можно репликами: «Что вас удивило? Что интересного заметили? Какие факты налицо?». Если же классу предъявлялись не факты, а противоположные научные теории или точки зрения, диалог строится иначе: «Почему вы удивились? Сколько существует теорий (точек зрения)?»;
- если возник разброс мнений, уместно спросить: «Сколько же в нашем классе разных мнений?» ;
- развести различные представления учеников можно репликой: «Вы что предполагали? А что получается на самом деле?».

При осознании нерешаемой ситуации стимулируется фразами: «Вы смогли выполнить это задание? В чем затруднение?» или «Вы смогли выполнить задание? Почему не получается? Чем это задание не похожее на предыдущее?». Если проблема легко решается, спрашиваете так: «Что вы хотели сделать? Какие знания применили? Задание выполнено?».

Побуждение к формулированию учебной проблемы

Поскольку учебная проблема существует в двух формах «удивления и затруднения», то текст побуждающего диалога представляет собой одну из двух реплик: «Какова будет тема урока?» или «Какой возникает вопрос?»

Хочу познакомить Вас с приемами формирования проблемных ситуаций на уроках в русского языка, то есть показать, как практически в ходе урока формировать проблемные ситуации.

Тема урока: Корень. Однокоренные слова. Планируемые результаты.

Предметные результаты достижения учащихся:

- 1) различать и выделять основные части слова,
- 2) формулировать словообразующую роль каждой части слова,
- 3) объяснять причины изменения формы слова,
- 4) конструировать алгоритм разбора слова по составу и использовать его при необходимости.

Метапредметные: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; приобретение начального опыта применения знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач; умение выполнять разбор слова по составу; проявлять терпение в учебной деятельности, работать в парах и самостоятельно, оценивать свои умения; формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать.

Личностные: формирование чувства гордости за свою малую Родину; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возраст учащихся: 3 класс

Можно ли эти слова назвать однокоренными?

СОК СОКОЛ ВЫСОКИЙ

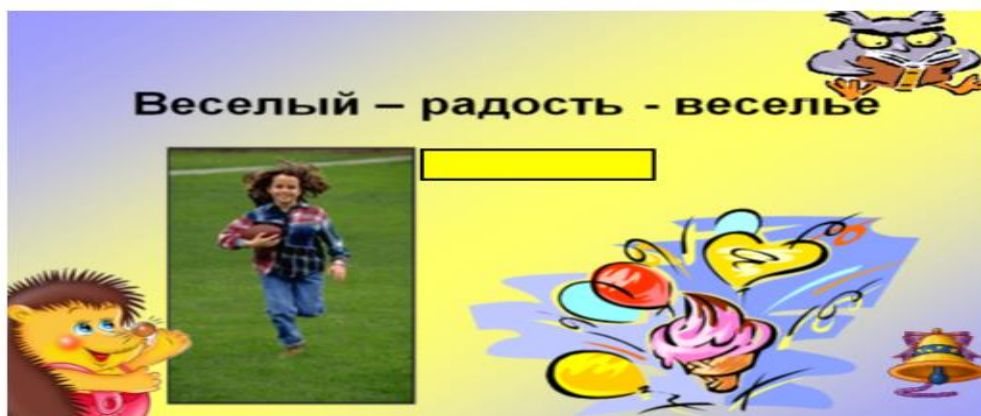
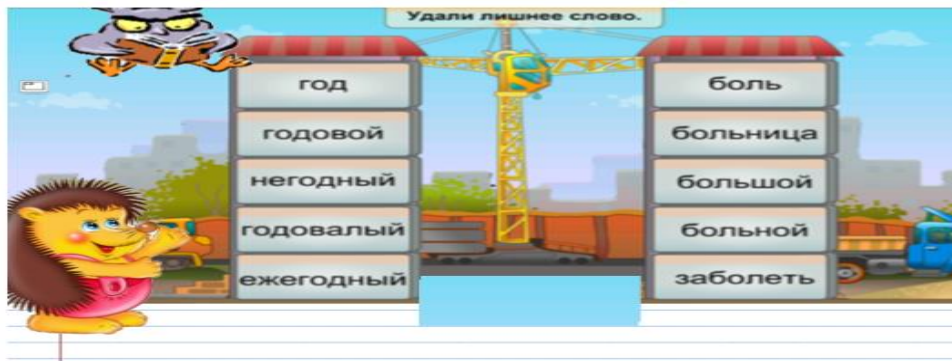


Родня ли гусеница гусю?
(Шутка)

- Вы кто такие?
- Я гусь, это гусыня, а это наши гусята.
- А ты кто?
- А я ваша родственница – гусеница.

Есть ли в этом тексте родственные слова?





Тема урока: «Мягкий знак после шипящих на конце существительных женского рода»

Действия учителя	Действия учащихся	Анализ
Учитель работает над постановкой проблемы с помощью подводящего диалога.	Ученики выполняют задание и отвечают на вопросы учителя.	
Прочитайте слова, записанные на доске.	На доске написаны слова: мяч, дочь, печь, шалаш,	Подводящий диалог

	камыш, мышь.		
Как распределить слова в два столбика?	мяч	<i>дочь</i>	
	шалаш	<i>печь</i>	
	камыш	<i>мышь</i>	
Что общего заметили?	В каждом столбике имена существительные, которые заканчиваются на шипящий согласный.		
В чем различие?	В первом столбике имена существительные пишутся без мягкого знака, а во втором столбике – с мягким знаком на конце слова.		
Значит, какая сегодня будет тема урока?	Мягкий знак после шипящих на конце существительных		Учитель и учащиеся фиксируют тему урока.

Русский язык Тема урока: «Глаголы-исключения».

- Какую тему мы проходили на прошлом уроке? (*Спряжение глаголов*)
- Поупражняемся в определении спряжения глаголов (*обучающиеся легко выполняют ряд заданий, применяя известное правило*).
- А теперь определите спряжение глаголов «смотреть» и «стелить» (*смотреть - глагол первого спряжения, стелить - глагол второго спряжения*).
- Давайте проверим. Я проспрягала эти глаголы на доске.
- Что вы замечаете? (*смотреть - глагол второго спряжения, а стелить – первого*).
- Что вы хотели сделать? Какое правило применили? Получилось выполнить задание? (*побуждение к осознанию противоречия*). Значит, что это за глаголы?
- Какой будет тема урока? (*побуждение к формулированию проблемы*)
- Глаголы-исключения.

Литература:

1. Акимова Светлана Геннадьевна, учитель начальных классов МОУ СОШ № 49 г. Новокузнецка. Технология проблемного обучения. <http://nsportal.ru/blog/nachalnaya-shkola/all/2011/07/08/tekhnologiya-problemnogo-obucheniya2011> г.
2. Антонова С.А., учитель начальных классов МАОУ СОШ № 19, П. Пироговский. Использование проблемного обучения как средства развития познавательной активности учащихся начальных классов. <http://www.900igr.net>
3. Мельникова Е.Л. Технология проблемного диалога как средство реализации ФГОС НОО / М.: Баласс, 2011 г. (Образовательная система «Школа 2100)
4. Королева Ирина Николаевна, учитель начальных классов МКОУ СОШ № 2. Мастер-класс «Методы создания проблемной ситуации на уроке».г. Нефтекумск, Ставропольский край
5. Мельникова Е.Л. Проблемный урок или как открывать знания с учениками: Пособие для учителя. М.: 2002 г.
6. Ковальчук Ирина Геннадьевна, учитель начальных классов. Приемы проблемного диалога на уроках окружающего мира в начальной школе. <http://festival.1september.ru/articles/630235/>
7. Косоурова Светлана Павловна, учитель начальных классов 1 квалификационной категории МБОУ Арефинская НОШ. «Новые образовательные стандарты в действии: первые шаги, поиски, находки»/»Организация проблемных ситуаций на уроках в начальной школе», 2013
8. Кудрявцева Наталья Леонидовна. Мастер-класс по теме: «Технология проблемно-диалогового обучения». <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2014/03/11/master-klass-po-teme-tekhnologiya-problemno-dialogovogo> 2014 г.
9. Кузнецова Ирина Владимировна, Мельникова Елена Леонидовна. Я открываю знания. Пособие по технологии проблемного диалога в начальной школе (3-4 классы). Образовательная система «Школа 2100». Издательство: Баласс, 2011
10. Папулова Марина Сергеевна, учитель начальных классов высшей категории МБОУ «ДООШ № 5». Проблемное обучение. г. Добрянка, Пермский край
11. Пример мотивирующего приема «Актуализация». <http://900igr.net/prezentatsii/pedagogika/Method-problemnykh-situatsij/019-Primer-motivirujushego-priema-aktualizatsija.html>
12. Притчи или философские рассказы. Притча о проблемах. Получена от Катерины. <http://pritchi.castle.by/ras-11-232.html>
13. Сыропятова Г.И. Технология проблемного обучения на уроках в начальной школе. М., 2007 г.

Беретарь Фатима Муратовна,
учитель начальных классов.

Технология продуктивного чтения на уроках русского языка.

*Чтение – это окошко, через которое дети
видят и познают мир и самих себя.
Оно открывается перед ребёнком лишь тогда,
когда, наряду с чтением, одновременно с ним и
даже раньше, чем впервые раскрыта книга,
начинается кропотливая работа над словами.*

В.А. Сухомлинский

Кем бы ни был современный человек, какой бы род деятельности он ни избрал, он всегда должен быть читателем, не только усваивать содержание, но и находить нужную информацию, осмысливать ее и интерпретировать. Чтение является универсальной техникой получения знаний в современном обществе, а понимание текста – это познавательная деятельность по установлению его смысла на основе читательского опыта. Учитель, который видит свое назначение в том, чтобы создать условия конкретному ребенку для свободного саморазвития, рано или поздно осознает в числе прочих такую проблему: «Как научить школьников самостоятельно работать с текстом?». Этот вопрос является для нас актуальным, так как большинство обучающихся не умеют работать с текстом, выделять главное, приводить примеры, находить в тексте ответ на поставленный вопрос, выделять позицию автора и строить собственное высказывание на определённую тему.

Современное общество заинтересовано в квалифицированном читателе, т.к. мы живём в условиях изобилия информации, поэтому извлечение нужной информации из текста и её преобразование становятся важнейшими умениями, без которых невозможно жить в обществе и достичь успехов. Вот почему технология продуктивного чтения, разработанная профессором Н. Н. Светловской, приобретает ведущее значение и способствует достижению тех результатов, о которых говорится в новых стандартах.

Современный человек, чем бы он ни занимался в жизни, всегда является читателем, поэтому должен не только усваивать содержание, но и находить нужную информацию, осмысливать её и интерпретировать. Каждый учитель мечтает, чтобы все его ученики приходили на урок подготовленными: полностью прочитали то или иное произведение или параграф. И не просто прочитали, а поняли смысл прочитанного. *Таким образом*, на своих уроках русского языка я планирую использовать технологию формирования типа правильной читательской деятельности (технологию продуктивного чтения), которая обеспечивает понимание текста за счёт овладения приёмами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения.

Технология продуктивного чтения как образовательная технология деятельностного типа .

Федеральный государственный образовательный стандарт начального и основного общего образования поставил перед школой задачу освоения обучающимися умений полноценного чтения, что предполагает готовность

школьников к решению таких познавательных и коммуникативных задач, как понимание текста (общее, полное и критическое), поиск конкретной информации, самоконтроль, восстановление широкого контекста, интерпретация, комментирование текста и др. В свою очередь Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы школьного образования среди десяти обязательных образовательных областей назвали принципиально новую – «Чтение художественной литературы», которая должна обеспечивать достижение цели формирования у детей «интереса и потребности в чтении (восприятии) книг». В представлении о ребёнке-читателе для нас на любой ступени образования значимы читательская самостоятельность, инициативность, способность к активному слушанию, пониманию, готовности и умение задавать вопросы, высказывать свои суждения, мнения по возникающим вопросам и проблемам, строить умозаключения, поскольку от сформированности этих умений и качеств зависит продуктивный характер чтения. С позиции деятельностного компонента содержания образования выращивание грамотного читателя требует обеспечения полноценного восприятия и понимания прочитанного текста, «переживания» произведения искусства читателями разных возрастов. В методике литературного образования (В.В. Голубков, Н.И. Кудряшёв, Н.О. Корст, О.И. Никифорова, Н.Д. Молдавская, З.И. Романовская, В.Г. Маранцман, Т.Д. Полозова, О.Ю. Богданова и др.) под восприятием произведений искусства понимается деятельность, в которой синтезируются как процессы мышления, памяти, воображения, так и эмоциональной сферы ребёнка. Восприятие – активный процесс, предполагающий не пассивное созерцание, а внутреннее содействие, сопереживание героям, которое проявляется в воображаемом перенесении на себя событий, в результате чего возникает эффект личного участия в них, личного присутствия. Понимание текста – ещё одно качество читателя, с одной стороны, несущее на себе возрастную специфику, с другой стороны, развивающееся (за редким исключением) только в условиях специально организованной читательской деятельности (семейные или совместные чтения, занятия по чтению и т.п.). Недооценка подобной деятельности на ступени школьного образования нередко приводит к тому, что в школе ребёнок, в той или иной степени владеющий техникой чтения, т.е. умеющий артикулировать написанное, но, возможно, потерянный для чтения (читать не любит, прочитанное не может объяснить, истолковать, оценить, соотнести с реальностью или миром литературного произведения). Именно полноценное для конкретного читателя восприятие и понимание текста называют основным «продуктом» чтения любого текста. Технология продуктивного чтения опирается на «природосообразную теорию формирования типа правильной читательской деятельности, или теорию формирования читательской самостоятельности» (Н.Н. Светловская). Теория формирования типа правильной читательской деятельности в том виде, как она описана в работе, обеспечивает последовательность естественных для любого читателя шагов при самостоятельном чтении книги, включение его в «общение» с автором. Только обеспечивая в педагогически организованном процессе деятельности чтения (сначала – чтения-слушания и только потом – самостоятельного чтения) полноценное для конкретного читателя (в том числе и школьника) полноценное восприятие и понимание любого текста, можно формировать у ребёнка потребность в чтении, развивать его эмоционально, эстетически и т.д. В то же

время полноценное восприятие и понимание возможны только при условии присвоения читателем соответствующих методик и приёмов чтения.

Цель технологии продуктивного чтения: формирование читательской компетенции школьника. В начальной школе необходимо заложить основы формирования грамотного читателя, у которого есть стойкая привычка к чтению, знающий книги, умеющий их самостоятельно выбирать. Достижение этой цели предполагает решение следующих задач:

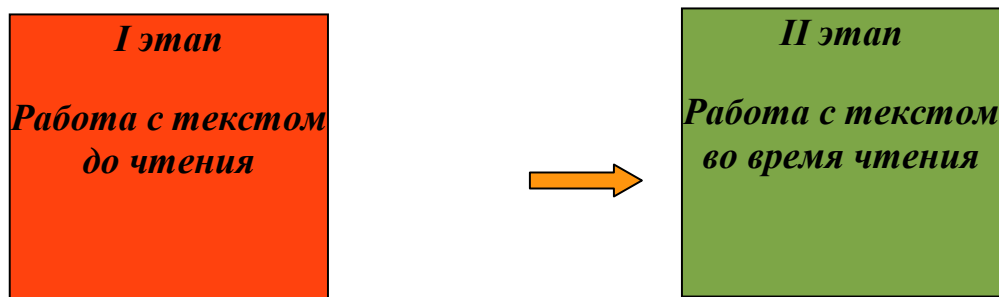
- формирование техники чтения и приемов понимания и анализа текста;
- одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
- введение учащихся через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей;
- формирование эстетического вкуса;
- развитие устной и письменной речи, овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей школьников;
- приобщение к литературе как искусству слова и практическое ознакомление с теоретико-литературными понятиями.

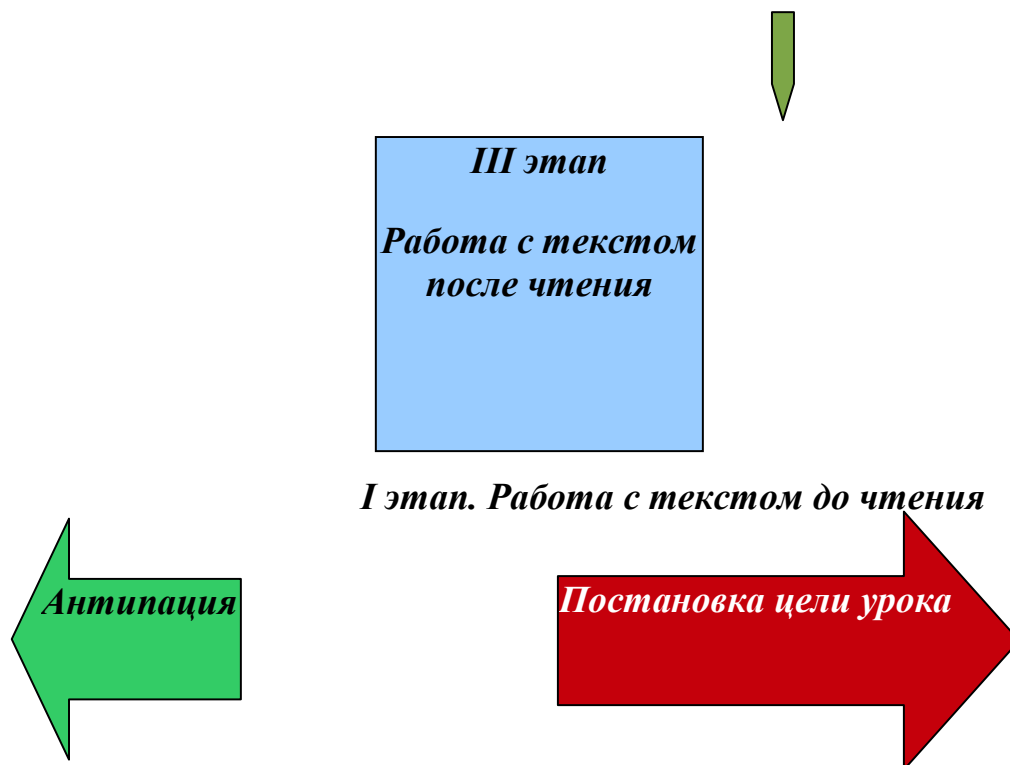
Итак, *технология продуктивного чтения*, в соответствии с изложенными выше научными основаниями, – это природосообразная образовательная технология, опирающаяся на законы читательской деятельности и обеспечивающая с помощью конкретных приёмов чтения полноценное восприятие и понимание текста читателем, активную читательскую позицию по отношению к тексту и его автору. Решение задач литературного образования предполагает поиск сочетания устойчивых законов психологии, филологии и педагогики и неповторимости их проявления в каждом конкретном тексте. По моим наблюдениям, преимуществом в использовании данной образовательной технологии помогает педагогу в решении задач ФГОС НОО, поскольку обеспечивает формирование таких сторон читательского развития, как – эмоциональная отзывчивость (активность читательских чувств и точное улавливание авторских чувств, сопереживание ситуации, героям произведения, автору);

- активность и объективность читательского воображения, воссоздающего и творческого;
- постижение содержания произведения на уровне репродуктивном(пересказ), аналитическом (вопросы к тексту, размышления над прочитанным, мотивировка событий, поступков героев), синтезирующем(концепция произведения в целом);
- осмысление художественной формы на уровне детали и композиции.

2. Этапы работы и структура урока продуктивного чтения.

Рассмотри этапы работы и структуру урока продуктивного чтения.





Цель – развитие такого важнейшего читательского умения, как *антиципация*, то есть умения предполагать, предвосхищать содержание текста. Перед чтением любого произведения применяю приём «прогнозирования», ученикам предлагаю ориентировочные действия (рассмотри заглавие, иллюстрации, обрати внимание на жанр, структуру произведения). Дети читают фамилию автора, заглавие произведения, рассматривают иллюстрацию, которая предшествует тексту, затем высказывают свои предположения о героях, теме, содержании. На основании увлекательной поисковой работы, в процессе которой пополняются литературоведческие знания учащихся, а также совершенствуется их внимание, память, мышление, речь, школьники сами формулируют тему урока. Учитывая тему и используя опорные фразы, школьники определяют цель урока «Прочитаем текст, проведем диалог с автором, проверим наши предположения».

Таким образом, технология продуктивного чтения позволяет учителю организовать исследовательскую работу детей так, что они сами «додумываются» до решения ключевой проблемы урока и сами могут объяснить, как действовать в новых условиях.

II этап. Работа с текстом во время чтения.



Беседа по содержанию

Цель – понимание текста и создание его читательской интерпретации. Первичное чтение текста организовывается в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся. Это может быть самостоятельное чтение в классе или чтение-слушание, или комбинированное чтение. Далее идёт выявление первичного восприятия, выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста.

III этап. Работа с текстом после чтения



Фрагменты уроков русского языка, разработанные в соответствии с технологией продуктивного чтения

Тема «Виды предложения по цели высказывания»

Цели урока:

- познакомить учащихся с видами предложений по цели высказывания;
- повторить и закрепить знания о предложении, полученные во 2-3 классе;
- развивать речь, внимание, логическое мышление, умение обобщать и представлять учебный материал в виде схем ;
- совершенствовать умение детей работать самостоятельно и в группе, воспитывать уважение к товарищам, прививать интерес к родному языку.

Оборудование:

- магнитная доска и магниты;
- набор слов для работы в парах;
- карточки для индивидуальной работы;
- листы-заготовки для составления кластера;
- фигурки для проведения этапов эмоционального настроения и этапа рефлексии;

- таблицы с предложениями и модели домиков для проведения игры;

Словарная работа.

Технология продуктивного чтения.

- Отвечайте, пожалуйста, полным предложением.

Прочитайте вопросы. Что это?

1. Как называется предмет домашней обстановки, служащий для сна?

Кровать.

2. Какой драгоценный камень превосходит блеском и твёрдостью все другие минералы? Алмаз.

3. Как называется единица исчисления времени, равная семи дням? Неделя.

4. Запишите словарные слова в тетрадь.

Кровать, алмаз, неделя, бриллиант.

- Кто знает, как называется обработанный или гранёный алмаз?

- Поставьте ударение, подчеркните орфограммы.

В это время 2 ученика записывают транскрипцию слов « кровать», « алмаз», проверка

Тема	Главные и второстепенные члены предложения	
Цель	Развивать умение распознавать в предложении главные и второстепенные члены, уметь распространять предложения второстепенными членами предложения. Научить использовать приобретённые знания при написании письма (создании текста описания).	
Основное содержание темы	Изучение распространённых и нераспространённых предложений, главных и второстепенных членов предложения.	
Термины и понятия	Предложения распространённые, нераспространённые. Главные и второстепенные члены предложения	
Информационный материал	Учебник «Русский язык» В.П.Канакина Демонстрационный материал Электронная презентация Раздаточный материал: Карточки с учебными заданиями.	
Ход урока		
Орг. момент	Ребята, а хотели бы вы найти клад? А что такое клад? (золото, деньги) Правильно. Но есть на земле вещи гораздо ценнее золота и денег. Их нельзя потратить, с годами их становится всё больше. Именно за таким кладом мы сегодня и отправляемся. Кто	Личностные умения: - проявлять интерес к получению знаний

	<p>догадывается, о чём я говорю? (О знаниях) Итак, вы готовы?</p>	
<p>Актуализация знаний</p> <p>Работа в паре</p>	<p>Использование технологии продуктивного чтения.</p> <p>У мальчика Кирилла есть друг Чарли. Он живёт в Африке. Чарли написал Кириллу письмо.</p> <p><i>Здравствуй, Кирилл! ()</i></p> <p><i>Я слышал, что в России период с середины сентября называют «Золотая осень»</i></p> <p><i>. () Что такое золотая осень?() Напиши мне, пожалуйста.()</i></p> <p><i>Твой друг Чарли.()</i></p> <p>Копия этого письма лежит на ваших столах.</p> <p>Как вы думаете, какое задание я для вас приготовила? (написать виды предложений)</p> <p>Что поможет вам выполнить это задание? (Записывают на карточках виды предложений по цели высказывания и по интонации)</p> <p>Почему в первом предложении стоит запятая?(Обращение)</p> <p>Оценивание.</p> <p>О чём хотел узнать Чарли? Кирилл написал ответ своему другу .</p> <p><i>Здравствуй, Чарли!</i></p> <p><i>Наступила осень. Птицы улетают.</i> <i>Моросит дождь. Листья падают.</i> <i>Цветы высохли. Трава пожелтела.</i> <i>Листья шуршат. Вода потемнела.</i></p> <p><i>Твой друг, Кирилл.</i></p> <p>Прочитав письмо Кирилла, Чарли нарисовал рисунок и назвал его «Золотая осень».</p> <div data-bbox="702 1836 1085 2072" data-label="Image"> </div> <p>Получилось ли Чарли изобразить золотую осень?</p>	<p>Личностные умения:</p> <p>- проявлять интерес к написанию письма, к описанию золотой осени.</p>

	<p>Почему Чарли не удалось это? <i>Высказывания детей подводим к выводу, что Кирилл в своём письме не смог правильно описать золотую осень.</i> Подчеркните в предложениях главные члены . Можете теперь сказать почему Кириллу не удалось передать красоту золотой осени? (использовал только главные члены предложения) Можно ли назвать эти предложения распространенными? А какие предложения называются распространёнными? Можете ли вы назвать тему сегодняшнего урока?</p>	
--	---	--

Тема: « Предложение и словосочетание».

ХОД УРОКА

Организационный момент.

Проверь, дружок,
 Готов ли ты начать урок?
 Всё на месте, всё в порядке:
 Книжки, ручки и тетрадки,
 Линейка, ластик, карандаш?

Зарядка для пальцев (*проговаривая слова, дети поглаживают каждый пальчик*)
 Здравствуй, пальчик, добрый день и т.д.

Чистописание:

– Сегодня на минутке чистописания мы будем писать букву «к». Какие звуки она обозначает? (*Звуки [к], [к']*) Дайте им характеристику. (*Звуки глухие, непарные*)

Использование технологии продуктивного чтения.

Прочитайте предложение. (*С высокого неба изредка падали одинокие снежинки*) Какое оно? (*Распространённое, повествовательное, невосклицательное*). О каком времени года говорится в этом предложении? (*О конце осени или о зиме.*) Назовите главные члены в этом предложении. (*Снежинки падали*) Назовите словосочетания. (*С высокого неба, одинокие снежинки, падали изредка*) Выполните задание.

Использование технологии продуктивного чтения.
(на доске)

<p>пришла осень дождливый день светит яркое</p>
--

- Что записано на доске? (*Высказывания детей.*)

- Я сейчас ничего вам не скажу, кто-то из вас прав, кто-то ошибается. Мы решим эту проблему в течение урока, вы сами в конце урока или по ходу урока сделаете вывод.
- Ребята, а что такое проблема, как вы думаете? (*Высказывания детей.*)
- А что же об этом написано в «Толковом словаре»? **Проблема** -
- Начнём решение проблемы с проверки домашнего задания.

Мои наблюдения за деятельностью учащихся показали, что в среднем ребята не видят и не осознают своего непонимания значения от 10 до 15% слов. В связи с этим я целенаправленно работаю с учащимися не только по лексическому толкованию трудных для понимания слов, но и по их выявлению в тексте.

Важнейшим, эффективным направлением в своей деятельности я считаю обучение школьников умению самостоятельно составлять вопросы к тексту. Мои наблюдения показывают, что составление вопросов по содержанию текста положительно влечет на его понимание учащимися, развивает такой прием чтения, как смысловая догадка, а значит, развивает их мышление и повышает скорость чтения. Вопросы вскрывают причинно-следственные связи, будят мысль школьников.

Я считаю, что умение и желание ученика задавать вопросы к тексту свидетельствуют: во-первых, об его активной позиции во время чтения, о том, что он вступил в диалог с автором текста; во-вторых, ставит ученика в позицию исследователя текста; в-третьих, развивает у школьников такие качества как критичность ума и наблюдательность; в-четвертых, формирует прогностические умения учащихся; в-пятых, постановка проблемных вопросов, является показателем хорошего развития логического мышления.

Урок обычно начинаю с работы над постановкой дыхания и развития четкости произношения.

- вдох носом, выдох через нос;
- вдох, задержка дыхания, выдох;
- вдох, выдох по порциям.

Развитие четкого произношения осуществляется посредством введения в курс обучения скороговорок и чистоговорок. Упражнений в четком чтении абзаца и строфы.

Скороговорки:

- у осы не усы, не усище, а усики;
- хохлатые хохотушки хохотали, хохотали: ха-ха-ха;
- не велика птица-синица, да умница;
- молодец против овец, а против молодца сам как овца.

Эти упражнения (работа со скороговорками) предназначены только для развития артикуляционного аппарата. Кроме скороговорок и чистоговорок, с целью выработки правильного произношения, привлекаю пословицы, сочетания и предложения из предложенного для работы в классе и дома текста.

Параллельно с чистоговорками, скороговорками и пословицами, я включаю в урок отработку сочетаний гласных и согласных.

Артикуляция основных гласных: а, о, у, ы, и, э – учащиеся хором тренировались в произношении этих гласных по порядку.

Сочетание гласных: а-у, а-о, ы-и, э-а, и-о, и т.д.

Это упражнение развивает подвижность речевого аппарата. *Поскольку в младшем школьном возрасте формируется познавательная сфера, то через систему воздействия развивающих занятий, возможно достичь высокого уровня высокого развития интеллектуальных способностей каждого ребенка.*

Результаты, которые достигли мои ученики.

- Развитая память позволила детям лучше запоминать все понятия, правила, тексты, с которыми они сталкиваются на уроках, вспоминать и применять свои знания на практике.
- Достигнув определенного уровня развития речевых навыков, дети самостоятельно умеют работать с текстами, правильно отвечают на вопросы по содержанию, выделяют главные мысли текста, вступают в диалог с автором, пересказывают текст, сопереживают героям художественных произведений, умеют критически относиться к содержанию прочитанного, соотносить полученную информацию со своим опытом.
- У детей высокая техника чтения .
- Я привела примеры использования технологии продуктивного чтения на уроках русского языка в 3 классе по теме: « Предложение. Виды предложений.»

Литература:

1. Асмолов А.Г. «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе», М: Просвещение, 2010.
2. Бондаренко С.М., Граник Г.Г., Концева Л.А. «Как учить работать с книгой», М., 1995.
3. Бунеев Р.Н. Программа «Чтение и начальное литературное образование (для четырёхлетней начальной школы)» [Электронный ресурс] /Р.Н. Бунеев, Е.Н. Бунеева.
4. Дыбленко С.А., Соболева О.В. «Обучение диалогу с текстом: взгляд психолога и взгляд учителя», 2002, №8.
5. Кондратьева Е.П. Проекты – 4: проблемы, поиск, опыт. Учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации учителей. – Чебоксары, 2014.
6. Леонтьев А.А. Что такое виды речевой деятельности? /А.А.Леонтьев// Начальная школа: плюс-минус. – 2000. – № 5. –С. 9–12.
7. Образовательные технологии: сб. мат. – М.: Баласс, 2012. – 160 с.
8. Планируемые результаты начального общего образования / [Л.Л.Алексеева, С.В.Анащенкова, М.З.Биболетова и др.]; под ред. Г.С.Ковалёвой, О.Б.Логиновой. – М.: Просвещение, 2009. – 210 с. – (Стандарты второго поколения).
9. Светловская Н.Н. Обучение чтению и законы формирования читателя /Н.Н. Светловская// Начальная школа. – 2003. – № 1. – С. 11–18.
10. Соболева О.В. «Беседы о чтении», цикл статей (2007, №8-12; 2008, №1,3).

11. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы школьного образования. [Электронный ресурс]. – <http://www.edu.ru>.
12. Чиндилова О.В. Технология продуктивного чтения на разных этапах непрерывного литературного образования: [Монография] /О.В. Чиндилова. –М.: Баласс, 2010. – 208 с

Технологии развития критического мышления на уроках русского языка.

*«Развивающее обучение только то,
которое идет впереди развития»*

Л. С. Выготский.

Технология развития критического мышления представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Она открыта для решения большого спектра проблем в образовательной сфере. Критическое мышление – это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем понимания, восприятия, объективности подхода к окружающему его информационному полю.

Как же можно определить критическое мышление? Д. Клустер предлагает пять пунктов, определяющих данное понятие. Во-первых, критическое мышление есть мышление самостоятельное. Когда занятие строится на принципах критического мышления, каждый формулирует свои идеи, оценки и убеждения независимо от остальных. Никто не может думать критически за нас, мы делаем это исключительно для самих себя. Следовательно, мышление может быть критическим только тогда, когда оно носит индивидуальный характер. Ученики должны иметь достаточно свободы, чтобы думать собственной головой и самостоятельно решать даже самые сложные вопросы.

Во-вторых, информация является отправным, а отнюдь не конечным пунктом критического мышления. Знание создает мотивировку, без которой человек не может мыслить критически. В своей познавательной деятельности ученики и учителя, писатели и ученые подвергают каждый новый факт критическому обдумыванию. Именно благодаря критическому мышлению традиционный процесс познания обретает индивидуальность и становится осмысленным, непрерывным и продуктивным.

В-третьих, критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решить. Человеческие существа любопытны по своей природе. Мы замечаем что-то новое – и хотим узнать, что это такое. Однако подлинный познавательный процесс на любом его этапе характеризуется стремлением познающего решать проблемы и отвечать на вопросы, возникающие из его собственных интересов и потребностей.

В-четвертых, критическое мышление стремится к убедительной аргументации. Критически мыслящий человек находит собственное решение проблемы и подкрепляет это решение разумными, обоснованными доводами. Он также сознает, что возможны иные решения той же проблемы, и старается доказать, что выбранное им решение логичнее и рациональнее прочих.

И, наконец, в-пятых, критическое мышление есть мышление социальное. Всякая мысль проверяется и оттачивается, когда ею делятся с другими. Когда мы спорим, читаем, обсуждаем, возражаем и обмениваемся мнениями с другими людьми, мы уточняем и углубляем свою собственную позицию. Поэтому педагоги, работающие в русле критического мышления, всегда стараются использовать на своих занятиях всевозможные виды парной и групповой работы, включая проведение дебатов и дискуссий, а также различные виды публикаций

письменных работ учащихся. В конечном итоге любой критический мыслитель работает в некоем сообществе и решает более широкие задачи, нежели только конструирование собственной личности.

Поэтому учителя, работающие в русле критического мышления, уделяют большое внимание выработке качеств, необходимых для продуктивного обмена мнениями: терпимости, умению слушать других, ответственности за собственную точку зрения. Таким образом, педагогам удается значительно приблизить учебный процесс к реальной жизни, протекающей за стенами классной комнаты. Любая педагогическая деятельность в итоге направлена на построение идеального общества, и в этом смысле даже один школьный класс, обученный основам критического мышления, есть шаг к достижению больших целей.

Критическое мышление, таким образом, - не отдельный навык, а комплекс навыков и умений, которые формируются постепенно, в ходе развития и обучения ребенка. Оно формируется быстрее, если на уроках дети являются не пассивными слушателями, а постоянно активно ищут информацию, соотносят то, что они усвоили с собственным практическим опытом, сравнивают полученное знание с другими работами в данной области и других сферах знания (говоря привычным языком, самостоятельно устанавливают внутрипредметные и межпредметные связи). Кроме того, учащиеся должны научиться (а педагоги должны помочь им в этом подвергать сомнению достоверность и авторитетность информации, проверять логику доказательств, делать выводы, конструировать новые примеры для использования теоретического знания, принимать решения, изучать причины и последствия различных явлений и т.д. Систематическое включение критического мышления в учебный процесс должно формировать особый склад мышления и познавательной деятельности.

Технология развития критического мышления – стадии и методические приёмы

Технологические этапы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Возможные приемы и методы
I стадия (фаза). Вызов :			
актуализация имеющихся знаний; пробуждение интереса к получению новой информации; постановка учеником собственных целей обучения.	Направлена на вызов у учащихся уже имеющихся знаний по изучаемому вопросу, активизацию их деятельности, мотивацию к дальнейшей работе	Ученик «вспоминает», что ему известно по изучаемому вопросу (делает предположения), систематизирует информацию до изучения нового материала, задает вопросы, на которые хочет получить ответы.	«Кластер» «Загадка» «Мозговой штурм» «Отсроченная догадка» «Таблица «толстых» и «тонких» вопросов» «Театрализация» «Да – нет» «Интеллектуальная разминка (опрос) или тест» «Дискуссия» «Перепутанные логические цепочки»

			«Проблемный вопрос»
Информация, полученная на стадии вызова, выслушивается, записывается, обсуждается. Работа ведется индивидуально, в парах или группах.			
II стадия. Осмысление содержания :			
получение новой информации; корректировка учеником поставленных целей обучения.	Направлена на сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией, постепенное продвижение от знания «старого» к «новому»	Ученик читает (слушает) текст, используя предложенные учителем активные методы чтения, делает пометки на полях или ведет записи по мере осмысления новой информации	«Зигзаг» «Инсерт или «Чтение с пометами» «Дерево предсказаний» «Круги по воде» «Чтение с остановками» «Таблица «толстых» и «тонких» вопросов» Метод «Думательных шляп» «Кластер» «Двухчастный дневник» «Бортовой журнал»
На стадии осмысления содержания осуществляется непосредственный контакт с новой информацией (текст, фильм, лекции, материал параграфа). Работа ведется индивидуально или в парах. В групповой работе должны присутствовать два элемента – индивидуальный поиск и обмен идеями, причем личный поиск непременно предшествует обмену мнениями.			
III стадия. Рефлексия :			
размышление, рождение нового знания; постановка учеником новых целей обучения.	Учителю следует: вернуть учащихся к первоначальным записям-предположениям; внести изменения; дать творческие, исследовательские или практические задания на основе изученной информации	Учащиеся соотносят «новую» информацию со «старой», используя знания, полученные на стадии осмысления содержание.	«Синквейн» «Письмо к учителю» «Пятиминутное эссе» «Таблица «толстых» и «тонких» вопросов»
На стадии рефлексии осуществляется анализ, творческая переработка, интерпретация изученной информации. Работа ведется индивидуально, в парах или в группах.			

Разнообразие словесных, наглядных и практических методов обучения технологии развития критического мышления делает способы обучения совершенно непохожими на стандартные. Обучающиеся получают возможность самостоятельно добывать знания, учатся слушать друг друга, делать выводы и обобщения. Учителю при этом отводится роль координатора: он наблюдает, анализирует, умело корректирует, не навязывая своего мнения. Такая совместная работа сближает, повышает уровень самооценки каждого ребенка, обеспечивает положительную динамику продуктивности мыслительной деятельности обучающихся.

Критическое мышление формируется, прежде всего, в дискуссии, письменных работах и активной работе с текстами. С этими формами работы учащиеся хорошо знакомы, их необходимо только несколько изменить.

Я останавлиюсь на тех приёмах, которые использую на своих уроках.

Стадия вызова. Пробуждение интереса к предмету.

Задачи:

- актуализировать имеющиеся у учащихся знания и смыслы в связи с изучаемым материалом;
- пробудить познавательный интерес к изучаемому предмету;
- помочь учащимся самим определить направление в изучении темы.

На этой стадии использую приёмы:

- «Корзина идей».
- *Фрагмент урока.*

Тема: **«Лексическое значение слова»**

Что вы знаете о слове?

Работа осуществляется в паре. Дети записывают свои идеи. Ученики по очереди озвучивают свои записи, не повторяя предыдущих, учитель записывает на доске.

Таблица «Знаю-хочу узнать-узнал».

Фрагмент урока.

Тема: **«Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении».**

-Вспомните все, что вы знали раньше о глаголе и запишите в первую колонку таблицы «Я знаю...».

Знал(а)	Узнал(а)	Хочу узнать

Объединитесь в пары и обсудите свои списки.

(Одна — две пары зачитывают информацию, учитель записывает ее на доске.)

После обсуждения полученных результатов в классе, учащиеся сами формулируют тему урока: что я хочу узнать? После изучения темы на стадии рефлексии, учащиеся заполняют 2 графу.

«Верные и неверные утверждения».

Фрагмент урока.

Тема: **«Обобщение по теме «Глагол».**

Учитель предлагает ряд утверждений по данной теме. Дети фиксируют ответы в таблицу.

- 1.Глагол обозначает действие предмета.
- 2.Глаголы изменяются по падежам.
- 3.Не с глаголами пишется раздельно.
- 4.Глаголы имеют три спряжения.
- 5.Глаголы прошедшего времени изменяются по родам.
- 6.Глаголы в н.ф., оканчивающиеся на -ить, относятся ко II спряжению.
- 7.В предложении глагол чаще всего выполняет роль подлежащего.
- 8.Неопределенная форма глагола– это начальная форма глагола.
- 9.Не с глаголами пишутся слитно
10. У глаголов нет предлогов.

На стадии рефлексии возвращаемся к этому приёму, чтобы выяснить, какие из утверждений были верными.

Стадия осмысления. Осмысление материала во время работы над ним.

Задачи:

- помочь активно воспринимать изучаемый материал;
- помочь соотнести старые знания с новыми.

«Инсерт».

Во время чтения учебного текста даётся целевая установка: по ходу чтения статьи, делать в тексте пометки.

Фрагмент урока.

Тема: **«Правописание глаголов в прошедшем времени».**

Дети получают карточки.

Работают в паре, делают пометки на полях:

«v» -известная информация,

«+» -новая информация

«?»-непонятная информация

Глаголы настоящего и будущего времени изменяются по временам и числам. Глаголы в прошедшем времени отвечают на вопросы: что делал? Что делала? Что делали? Глаголы в прошедшем времени изменяются по числам и по родам в единственном числе. Суффикс –л- образует форму прошедшего времени глагола и в основу слова не входит. Глаголы прошедшего времени не изменяются по лицам и числам.

2.Схема «Фишбоун» или «Рыбий скелет» (причинно-следственные диаграммы) помогает структурировать процесс. Голова скелета- вопрос темы, верхние косточки – основные понятия темы, нижние косточки – суть понятий, хвост- ответ на вопрос.

Фрагмент урока.

Тема: **«1 и 2 спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени».**

Работа в группах.

-Сейчас будем работать в группах. Задание для всех одно, а слова, которые вы будете изменять разные.

Прочитайте задание. Что значить проспрягать слова?

(Выделить окончание, проанализировать, как изменяются окончания при спряжении этого глагола)

Задание 1 группе проспрягать глагол спасти. Заполнить таблицу, вписав в нее окончание.

Задание 2 группе проспрягать глагол лететь. Заполнить таблицу, вписав в нее окончание.

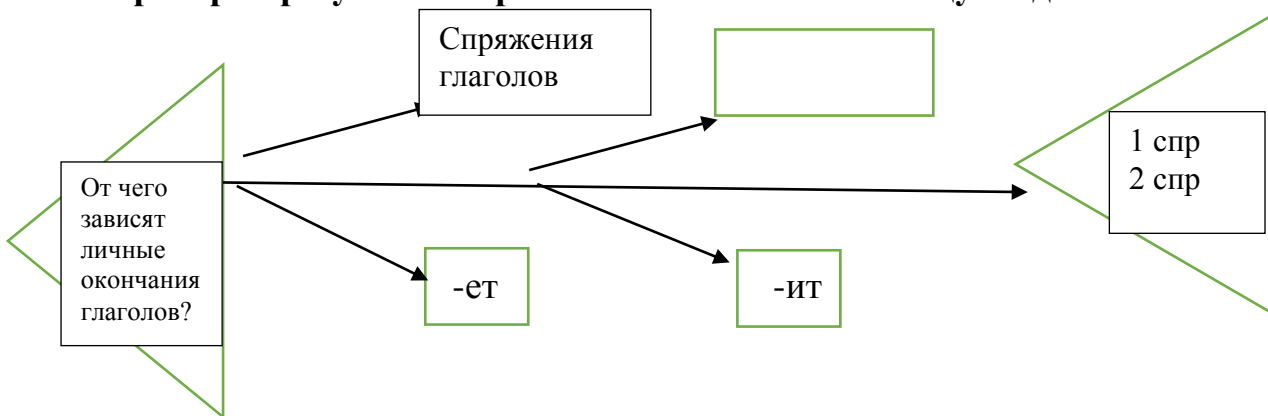
Задание 3 группе проспрягать глагол пойдём. Заполнить таблицу, вписав в нее окончание.

Задание 4 группе проспрягать глагол шалишь. Заполнить таблицу, вписав в нее окончание

спасти

Число	Лицо	Окончание	
		Ед.ч	Мн.ч

Проверка результатов работы. Заполняют таблицу на доске.



Стадия рефлексии. Обобщение материала, подведение итогов.

Задачи:

- помочь учащимся самостоятельно обобщить изучаемый материал.;
- помочь учащимся самостоятельно определить направления в дальнейшем изучении материала.

На этой стадии использую приёмы:

1. Составление кластера.

Правила построения кластера очень простые. Рисуем модель Солнечной системы: звезду, планеты и их спутники. В центре располагается звезда - это тема урока. Вокруг неё планеты - крупные смысловые единицы. Соединяем их прямой линией со звездой. У каждой планеты свои спутники. Кластеры можно использовать на разных стадиях урока.

Фрагмент урока.

Тема: «**Многозначные слова. Слова в прямом и переносном значениях.**

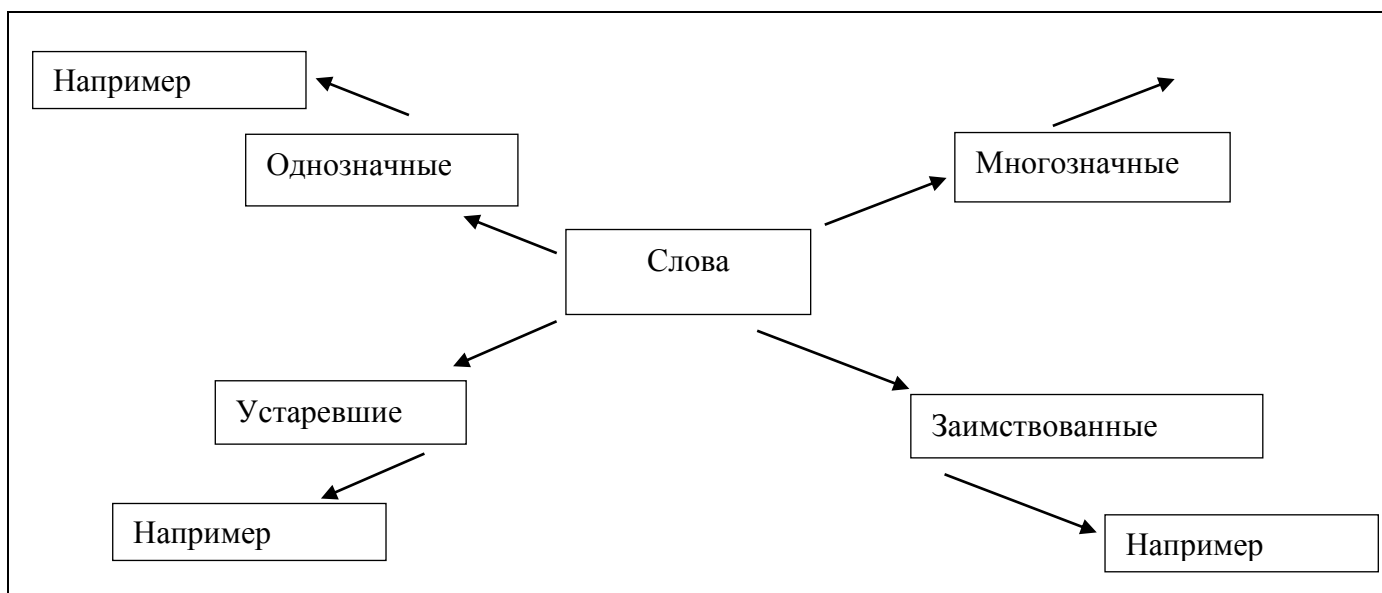
Заемствованные слова. Устаревшие слова.»

– Составьте кластер по нашей теме.

–

Самостоятельная работа с самопроверкой (по эталону). Примеры, учащиеся приводят из словарей учебника.

Например



- **«Толстые и тонкие вопросы».**

Фрагмент урока.

Тема: **«1 и 2 спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени».**

Вопросы вывешены на доске:

Тонкие?	Толстые?
1. Кто? Что?	1. Дайте 3 объяснения: почему?
2. Когда? Может?	2. Объясните: почему?
3. Будет? Могли?	3. Почему вы думаете?
4. Согласны ли вы?	4. В чём различие?
5. Верно ли?	5. Предположите: что будет, если?

Сформулируйте три «тонких» и три «толстых» вопроса», связанных с пройденным материалом.

«Шесть шляп». Шляпы различаются по цвету.

Фрагмент урока.

Тема: **«Неопределённая форма глагола».**

Белая шляпа – На какие вопросы отвечают глаголы н.ф?

Жёлтая шляпа – Что для вас было полезно на уроке?

Чёрная шляпа- Что для вас было трудно на уроке?

Красная шляпа – Какое настроение преобладало на уроке?

Зелёная шляпа- Где можно применить знания, полученные сегодня на уроке?

Синяя шляпа – Какой итог урока можно подвести?

Синквейн.

Фрагмент урока.

Тема: **«Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении».**

-Составьте синквейн к слову глагол.

Глагол

Важный, трудный

Находить, подчёркивать, разбирать,

Глагол – самостоятельная часть речи.

Действие

Литература:

1. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2004.
2. Н.Б. Кирилова Медиаобразование в эпоху социальной модернизации: Педагогика. – 2005 – №5 с.13-21.
3. Клустер Д. Что такое критическое мышление.—М. : ЦГЛ, 2005.
4. Загашев И.О., Заир – Бек С.И. Критическое мышление: технология развития. – СПб: Издательство “Альянс “Дельта”, 2003.
5. Муштавинская И.В., Трофимчук Г.А. Технология развития критического мышления: Методическое пособие.– СПб: ИРО “Смена”, 2004.
6. Е.С. Полат Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие. – М. Академия, 2003 – 272с.
7. <http://www.kmspb.narod.ru./posobie/priem.htm> Приемы технологии РКМ.
8. <http://www.kmspb.narod.ru./posobie/nachal.htm> Уроки с использованием технологии РКМ. Начальная школа.
9. http://svetlyschool1.narod.ru/vist_Тупина.htm Тяпина В. Н. “Использование методов и приемов технологии развития критического мышления для формирования мыслительной деятельности учащихся в процессе изучения предмета окружающий мир”.
10. <http://lpn.21202s19.edusite.ru/p16aa1.html>
11. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/library/primenenie-innovatsionnykh-tekhnologii-na-urokakh-v-nachalnoi>
12. festival@1september.ru
13. Библиотека авторефератов и диссертаций по педагогике <http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-01/dissertaciya-pedagogicheskie-usloviya-razvitiya-innovatsionnoy-deyatelnosti-uchitelya-nachalnyh-klassov-v-protseste-modernizatsii-obra#ixzz2oJjkQ0Fh>.